

VIII Aukcja Dzieł Sztuki
w Biurze Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze
Regulamin dla Sprzedającego

1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Niniejszy regulamin dotyczy zasad uczestnictwa w Aukcji Dzieł Sztuki organizowanej przez Biuro Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze (zwanego dalej „Galeria”) i Rotary Club Karpacz-Karkonosze, w szczególności warunków sprzedaży, zasad ochrony danych osobowych, procedury licytacji oraz płatności.
- 1.2. Uczestnictwo w aukcji jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.
- 1.3. Biuro Wystaw Artystycznych zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu. O każdej zmianie kupujący będą informowani na stronie internetowej BWA. Zmiany wchodzi w życie z chwilą ich opublikowania, chyba że umowa stanowi inaczej.

2. Przedmiot Aukcji

- 2.1. Aukcja organizowana przez Galerię obejmuje dzieła sztuki różnorodnych form, takich jak obrazy, grafiki, fotografie, rzeźby, szkło dekoracyjne i użytkowe oraz inne przedmioty posiadające wartość artystyczną.
- 2.2. Galeria rości sobie prawo do wyboru prac/dzieł przeznaczonych na Aukcję.

3. Zgłoszenie dzieł do Aukcji

- 3.1. Aby dzieło mogło wziąć udział w aukcji, sprzedający musi podpisać umowę oraz protokół przyjęcia dzieł sztuki z Galerią.
- 3.2. Podpisując umowę z Galerią Sprzedający akceptuje wszystkie postanowienia zawarte w regulaminie.
- 3.3. Sprzedający może zgłosić do aukcji dwa dzieła sztuki. Komplet/zestaw, który tworzy całość liczony jest jako jedno dzieło sztuki.
- 3.4. Sprzedający oświadcza, że przekazane dzieło sztuki jest jego wyłączną własnością lub został uprawniony do dysponowania nim. Nie jest ono zajęte przez Komornika Sądowego, ani przez ustawowe organy skarbowe, oraz że nie toczy się wobec niego postępowanie o wpis do zastawu rejestrowego. Ponadto, że wolny jest od wad prawnych oraz roszczeń osób trzecich.
- 3.5. Aby przygotować przedmiot do Aukcji, Sprzedający dostarczy fotografię pracy, dane techniczne, informacje o autorze dzieła w formie cyfrowej do dnia 30 marca 2025 r. W wyjątkowych sytuacjach termin może zostać przesunięty o kilka dni.
- 3.6. Zgłoszenie dzieła do Aukcji jest możliwe wyłącznie w terminach wyznaczonych przez organizatora. Dzieła sztuki, które nie zostaną dostarczone do Galerii w terminie zostaną wyłączone z aukcji.

4. Wycena

- 4.1. Sprzedający ustala cenę minimalną, która będzie stanowiła 75 % ceny wywoławczej. Jeśli dzieło osiągnie wyższą cenę w wyniku licytacji, Sprzedający otrzyma 75 % ceny wylicytowanej.

5. Przekazanie dzieł na Aukcję

- 5.1. Sprzedający zobowiązuje się do dostarczenia dzieła sztuki na aukcję w odpowiednich warunkach transportowych, zabezpieczając je przed uszkodzeniami do 7 kwietnia 2025 r.
- 5.2. Galeria nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia dzieła powstałe na skutek niewłaściwego przygotowania do transportu lub z winy osób trzecich.
- 5.3. Dzieła przywiezione przez Sprzedającego będą wyeksponowane i przekazane na licytację w takim stanie, w jakim je otrzymano.
- 5.4. Sprzedający ma prawo do wycofania dzieła z Aukcji przed jej rozpoczęciem, jeśli poinformuje o tym Galerię przynajmniej 7 dni przed Aukcją finalną.

6. Promocja Aukcji oraz wystawa stacjonarna przedaukcyjna

- 6.1. Galeria podejmuje działania promujące aukcję, organizację wystawy przedaukcyjnej, promocję w mediach społecznościowych i innych formach reklamowych.
- 6.2. Organizator pokrywa koszty związane z promocją.
- 6.3. Sprzedający wyraża zgodę na publikację zdjęć dzieła oraz informacji o dziele w materiałach promujących Aukcję, w mediach społecznościowych oraz na stronie aukcji: <https://aukcjabwa.blogspot.com/>
- 6.4. Stacjonarna wystawa przedaukcyjna rozpoczyna się 14 kwietnia 2025 r i trwa do dnia finalnej aukcji stacjonarnej w dniu 10 maja 2025 r. do godz. 15.00

7. Licytacja internetowa przed aukcją stacjonarną.

- 7.1. Galeria umożliwia licytację dzieł sztuki na stronie internetowej aukcji, która odbywa się przed finalną licytacją stacjonarną.
- 7.2. Licytacja internetowa rozpoczyna się 14 kwietnia 2025 r. i trwa do godz.15.00 w dniu poprzedzającym finał aukcji stacjonarnej tj.: 09.05.2025 r.
- 7.4. Oferty złożone w trakcie licytacji internetowej będą aktualizowane na bieżąco na stronie Aukcji, aktualna cena pojawi się w podpisie licytowanego dzieła, a praca zmieni statut na licytowaną. Oferty nie są wiążące do momentu rozpoczęcia finalnej licytacji stacjonarnej w dniu 10 maja 2025 r.
- 7.5. W przypadku osiągnięcia najwyższej ceny w licytacji internetowej, cena ta będzie podstawą do rozpoczęcia finalnej licytacji, podczas której Kupujący mogą składać kolejne oferty.
- 7.6. Licytacja internetowa odbywa się zgodnie z tymi samymi zasadami co stacjonarna licytacja.
- 7.7. Jeśli wylicytowana cena nie zostanie przebita w dniu licytacji stacjonarnej, właścicielem dzieła jest osoba kupująca podczas licytacji stacjonarnej.

8. Przebieg aukcji

- 8.1. Licytacja odbywa się w formie ustnej, a prowadzący aukcję ogłasza każde dzieło sztuki z ceną wywoławczą.
- 8.2. Postąpienie następuje zgodnie z uznaniem prowadzącego.
- 8.3. Aukcja jest prowadzona w języku polskim.
- 8.4. Kupujący zgłaszają swoje oferty poprzez podnoszenie numeru aukcyjnego lub podczas rozmowy telefonicznej z pracownikiem Galerii.
- 8.5. Licytacja kończy się, gdy prowadzący aukcję ogłasza zakończenie licytacji, a najwyższa zaoferowana cena zostaje uznana za zwycięską.
- 8.6. Zwycięzcą aukcji zostaje osoba, która zaoferuje najwyższą cenę za dane dzieło sztuki.
- 8.7. Przebieg Aukcji może być rejestrowany za pomocą urządzeń rejestrujących obraz lub dźwięk.

9. Płatności

- 9.1. W przypadku zakupu dzieła, Sprzedającemu zostanie wypłacona należność w terminie do 21 dni po otrzymaniu przez Galerię wpłaty od kupującego, który na uregulowanie zapłaty ma 7 dni. Kwota ta zostanie pomniejszona o prowizję Galerii.
- 9.2. Jeżeli z jakichś przyczyn Kupujący nie zapłaci należności za wylicytowane dzieło, Sprzedający nie będzie dochodził zapłaty wylicytowanej kwoty od Galerii. W tym przypadku dzieło zostanie zwrócone Sprzedającemu a umowa wygaśnie.
- 9.3. Sprzedający po sprzedaży dzieła sam we własnym zakresie rozlicza się z Urzędem Skarbowym i reguluje zobowiązania wynikające z uzyskanego przychodu.

10. Odbiór Niesprzedanych Dzieł Sztuki

- 10.1. Sprzedający odbierze niewylicytowane dzieła do 14 dni po zakończeniu Aukcji stacjonarnej.
- 10.2. Galeria nie odpowiada za bezpieczeństwo nieodebranych prac po upływie 14 dni od zakończenia Aukcji stacjonarnej a Sprzedający traci wszelkie roszczenia wobec Galerii dotyczące uszkodzeń lub utraty dzieła sztuki. W takim przypadku Galeria nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty.
- 10.3. Galeria nie wysyła niesprzedanych dzieł sztuki.

11. Ochrona danych osobowych (RODO)

- 11.1. Administratorem danych osobowych uczestników aukcji jest Biuro Wystaw Artystycznych w Jeleniej Górze, ul. Długa 1, 58-500 Jelenia Góra.
- 11.2. Sprzedający wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Galerię zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu danych, uchylenia dyrektywy 95/46/WE (DZ. U. UE.L.2016.119.1), zwanym RODO.
- 11.3. Przetwarzanie danych osobowych może nastąpić w materiałach promocyjnych, mediach społecznościowych Galerii, we wszelkich drukach i wydawnictwach, stronie internetowej Galerii, stronie internetowej Aukcji.
- 11.4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do uczestnictwa w aukcji.
- 11.5. Sprzedający ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich poprawiania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
- 11.6. Sprzedający ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, jeśli uznają, że przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy RODO.
- 11.7. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji aukcji, nie dłużej niż przez 5 lat od zakończenia aukcji.
- 11.8. Galeria stosuje odpowiednie środki techniczne i organizacyjne w celu ochrony danych osobowych uczestników Aukcji przed ich nieuprawnionym dostępem, ujawnieniem, zmianą lub zniszczeniem.

12 Postanowienia końcowe

- 12.1. Wszelkie zmiany w umowie wymagają zgody obu stron i powinny być dokonane na piśmie, pod rygorem nieważności.
- 12.2. Umowa pozostaje w mocy do momentu zakończenia Aukcji, realizacji płatności oraz wydania środków Sprzedającemu.
- 12.3. Wszelkie reklamacje dotyczące przeprowadzenia aukcji lub zakupu dzieła sztuki mogą być składane na piśmie do Galerii w terminie 7 dni roboczych od zakończenia Aukcji stacjonarnej.
- 12.4. W przypadku sporów, które nie mogą zostać rozwiązane polubownie oraz wszelkie sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem będą rozstrzygane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa polskiego.
- 12.5. W kwestiach nieuregulowanych znajdują zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a rozstrzygać o nich będzie Sąd Rejonowy w Jeleniej Górze.
- 12.6. Wszelkie powiadomienia, informacje, wnioski i inne dokumenty związane z aukcją, powinny być przekazywane pisemnie (listownie lub drogą elektroniczną) na adresy wskazane przez strony w umowie.
- 12.7. Biuro Wystaw Artystycznych nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub niewykonanie obowiązków wynikających z regulaminu w przypadku wystąpienia zdarzeń, które są poza kontrolą strony, takich jak klęski żywiołowe, wojny, strajki, problemy z transportem, wypadki, działania administracyjne lub inne zdarzenia siły wyższej.
- 12.8. Środki finansowe uzyskane na Aukcji będą przekazane artystom, marża ze sprzedanych prac zostanie przeznaczona na edukację dzieci i młodzieży oraz inne cele statutowe Galerii.
- 12.9. Działalność Galerii jest finansowana z budżetu Miasta Jelenia Góra.